

UNIVERSITY LIBRARIES



Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO.

الرقم :

٧ / ١٤٥١ / ٢٤٥٤

٧٨٢٢

٧٨٢٢

٧٨٢٢

١٦٠
ر٠ق

الرسالة الشمسية في النجوم اعد بالمنطقية ، تأليف القزويني ،

علي بن عمر - ٦٧٥ هـ . كتبت في القرن الثاني عشر الهجري .

تقديم - ١٠

٤ ق

١٩ س ١٤ × ١٨ سم

٦٨٣٦

نسخة حسنة ، بآخرها نقص خطها نسخ معتاد ، طبعت

عدة طبعات آخرها سنة ١٨٩٤ م بآخرها ورقة من كتاب آخر .

الاعلام ١٣١ : ٥ معجم المطبوعات ٢ : ١٥٣٨

١ - المؤلف بد تاريخ النسخ .

١ - المنطق

١٣٧٨
١٤-٩-١٥١١١

رسالة الشمسية في القواعد
المنطقية للشيخ الامام والفرغ
الهام افضل المتأخرين بحم الدين
علي بن محمد بن علي الكايني القزويني
طاب مثواه وجعل الجنة مواه

بما من جباري نوع جنس وصاله ومن عيشني ملزوم لازم قزبه
ابوحد ملزوم والا لازم له محال ونوع لم يقهر جنسه به

شرح هذه الرسالة محفوظ في دار الكتب بدمشق
رقم دفتر الخزانة: ج ٧ ص ٤٧٤

مكتبة جامعة الملك سعود قسم النسخات

- الرقم: ٦٨٢٦ / ١٣٧٨٤
- العنوان: الرسالة المنطقية في القواعد المنطقية
- المؤلف: القزويني، علي بن محمد
- تاريخ النسخ: الثاني عشر الهجري
- اسم الناسخ: ---
- عدد الأوراق: ٤٤
- ملاحظات: ---

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَعَدَّهَا لِلغَايَةِ . . .
 المجدد الذي ابدع نظام الوجود واخترع ماهيات الاشياء بمقتضى الجود انشا بقدرته
 انواع الجواهر العقلية وافاض برحمته بحركات الاجرام الفلكية والصلوة على ذوات
 الانفس المقدسية المنزهة عن الكدورات الانسية خصوصاً على محمد صاحب الايات
 والمعجزات وعلى اله التابعين للصح والبيئات **وبعد** فلما كان اتفاق اهل العقل والاطلاق ذوي
 الفضل ان العلوم سبب اليقين على الطالب وانفع المناقب وان صاحبها اشرف الاشخاص
 البشرية ونفسه اسرع اتصالاً بالعقول الملكية وكان الاطلاع على دقائقها والاحاطة
 بكنه حقايقها لا يمكن الا بالعلم الموسوم بالمنطق اذ به يعرف صحيحها من سقيمها وغتها
 من يميزها فاشارة من سعد بلطف الحق وامتياز بتأييده من كافة الخلق ومال الى جنابه
 الداعي والقاصي وافق بتابعته المطيع والعاصي وهو المولى المعظم صاحب الاعظم
 الفاضل المقبول المنعم المحسن الحسيب للنسب ذوالمناقب والمفاخر شمس الملة
 والدين بها الاسلام والمسلمين ملك الصدور الكابر والامثال قطب الاعلى فلما
 العالي محمد بن المولى الصدر المعظم والصاحب الاعظم دستور الافاق اصف الزمان ملك
 وزراء الشرق والغرب صاحب ديوان الممالك بها الملة والدين علا الاسلام والمسلمين
 قطب الملوك والسلاطين محمد ادام الله ظلالها وضاغف جلالها الذي مع حدثه سنة فاذ بالسعادات
 الابدية والكرامات السرمديه واخص بالفضائل الجبيلة والحفصالح الحميدة بتحرير كتاب جامع
 لقواعدها واصولها وصوابها درت الى مقتضى اشارته ونشرته في ثبته وكماله ملتزماً
 ابن الاجل شيخي محمد بن مع زيات شريفة وسكنت لطيفة من عندي غير تابع احد من الخلق **وكانت**
 بل للحق الصريح الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وسببته بالرسالة الشمسية

الى
 الصدر
 والفاضل قدوة



في التواعد

مقدمة
 في التواعد المنطقية

في التواعد المنطقية وربته على مقدمة ومفالات وخاتمة معنصا بحبل التوفيق من واهب
 العزل ومتوكلا على جوده المفيض للخير والعدل خير موفق ومعين **اما المقدمة**
 فيها بحثان الاول في ماهية المنطق وبيان الحاجة اليه العلم اما تصور فقط وهو
 حصول صورة الشيء العقل او تصور معه حكم وهو اسناد امر الى اخر اجابا وسلبا ويقال
 للجمهور تصديق وليس لكل من كل منهما بدعي والما جعلنا بشيا وانظروا والدارا ونسلسل
 بل البعض من كل منهما بدعي والبعض نظري بحصل الفكر وهو ترتيب امور معلومة للتا
 الى مجهول وذلك الترتيب ليس بصواب دائما المنطقه بعض العقلا بعضا في متخول فكاهم
 بل الانسان الواحد نفسه في وقتين فصست الحاجة الى قانون مفيد لمعرفة طرق
 اكتساب النظريات من الضروريات والاحاطة بالصحيح والفاصل بين الفكر الواقع فيها
 وهو للمنطق ورسموه بانة قانونية تعصم مراعاتنا الدهن عن الخطا في الفكر وليس
 كله بدعي والاستغنى عن تعلمه وانظروا والدارا ونسلسل بل البعض بدعي وبعضه
 نظري مستفاد منه **البحث الثاني** في موضوع المنطق موضوع كل علم ما بحث فيه عن
 عوارضه التي للحقده لما هو هو اي لذاته او لما يساونه او جزئه وموضوع المنطق المعلومات
 التصورية والتصديقية لان المنطق يبحث عنها من حيث انها توصل الى تصور وتصديق
 ومن حيث تتوقف عليها الموصل الى التصور ككوزها كلفه وجزوه ذاتيه وغرضية
 وجنسها وفصلها ومن حيث تتوقف عليها الموصل الى التصديق اما نوقفها قريبا ككوزها
 قضيه وعكس قضيه ونقبض قضيه واما نوقفها بعيدا ككوزها موضوعات ومحوالات
 وقد جرت العادت بان سمي الموصل الى التصور قولا اشارتها والموصل الى التصديق حجة
 ويجب تقديم الاول على الثاني وصنع التقديم التصور على التصديق طبعاً لان كل تصديق لا بد منهم

دي
 مقتضى

في

فانما بين الجزى لازم جزما الرابع الجزى كما يقال على المعنى المذكور المسمى بالحقيقي فكذلك
 يقال على كل اخص تحت اعم وسمى الجزى الاضافى وهو اعم من الاول لان كل جزى حقيقى
 فهو جزى اضافى دون العكس ما الاول فلان الرابع كل شخص تحت ماهيته المعزاه عن
 الشخصيات واما الثانى فلجواز كون الجزى الاضافى كلياً وامتناع كون الجزى الحقيقى كذلك
 الخامس النوع كما يقال على ما ذكرناه ويقال له النوع الحقيقى فكذلك يقال على كل ماهيه يقال
 عليها وعلى غيرها الجنس فى جواب ما هو قولنا اوليا ويسمى النوع الاضافى ومراتبه اربع لانه
 اما اعم الانواع وهو النوع العالى كالجسم واخصها وهو النوع السافل كالانسان ويسمى
 نوع الانواع او اعم من السافل واخص من العالى وهو النوع المتوسط كالحيوان والجسم
 النامى ومباين للكل وهو النوع المفرد كالعقل ان قلنا ان الجوهر جنس ومراتبه الاجناس
 ايضا النوع لكن العالى كالجوهر مراتب الاجناس يسمى جنس الاجناس السافل كالحيوان
 ومثال المتوسط فيها الجسم النامى والجسم ومثال المفرد العقل ان قلنا ان الجوهر ليس
 بجنس والنوع الاضافى موجود بدون الحقيقى كالانواع المتوسطه والحقيقى موجود بدون
 الاضافى كالحقائق البسيطة فليس بينها عموم وخصوص مطلق بل كل منها اعم من الاخر
 من وجه لصدتها على النوع السافل وجزء والمقول فى جواب ما هو ان كان مذكورا بالمطابقة
 يسمى واقفاً فى طريق ماهوه كالحيوان والناطق بالنسبة الى الحيوان الناطق المقول فى جواب
 السؤال ما هو عن الانسان وان كان مذكورا بالنسبة يسمى داخلى فى جواب ما هو كالجسم
 والنامى كالجسم والمحرك بالارادة الدال عليها الحيوان بالنسبة والجنس العالى
 جازان يكون له فصل بقومه لجواز تركيبه من متساوين او امور متساوية ويجب ان يكون
 له فصل بنفسه والنوع السافل يجب ان يكون له فصل بقومه وشمع ان يكون له فصل بنفسه

فانما بين الجزى لازم جزما الرابع الجزى كما يقال على المعنى المذكور المسمى بالحقيقي فكذلك
 يقال على كل اخص تحت اعم وسمى الجزى الاضافى وهو اعم من الاول لان كل جزى حقيقى
 فهو جزى اضافى دون العكس ما الاول فلان الرابع كل شخص تحت ماهيته المعزاه عن
 الشخصيات واما الثانى فلجواز كون الجزى الاضافى كلياً وامتناع كون الجزى الحقيقى كذلك
 الخامس النوع كما يقال على ما ذكرناه ويقال له النوع الحقيقى فكذلك يقال على كل ماهيه يقال
 عليها وعلى غيرها الجنس فى جواب ما هو قولنا اوليا ويسمى النوع الاضافى ومراتبه اربع لانه
 اما اعم الانواع وهو النوع العالى كالجسم واخصها وهو النوع السافل كالانسان ويسمى
 نوع الانواع او اعم من السافل واخص من العالى وهو النوع المتوسط كالحيوان والجسم
 النامى ومباين للكل وهو النوع المفرد كالعقل ان قلنا ان الجوهر جنس ومراتبه الاجناس
 ايضا النوع لكن العالى كالجوهر مراتب الاجناس يسمى جنس الاجناس السافل كالحيوان
 ومثال المتوسط فيها الجسم النامى والجسم ومثال المفرد العقل ان قلنا ان الجوهر ليس
 بجنس والنوع الاضافى موجود بدون الحقيقى كالانواع المتوسطه والحقيقى موجود بدون
 الاضافى كالحقائق البسيطة فليس بينها عموم وخصوص مطلق بل كل منها اعم من الاخر
 من وجه لصدتها على النوع السافل وجزء والمقول فى جواب ما هو ان كان مذكورا بالمطابقة
 يسمى واقفاً فى طريق ماهوه كالحيوان والناطق بالنسبة الى الحيوان الناطق المقول فى جواب
 السؤال ما هو عن الانسان وان كان مذكورا بالنسبة يسمى داخلى فى جواب ما هو كالجسم
 والنامى كالجسم والمحرك بالارادة الدال عليها الحيوان بالنسبة والجنس العالى
 جازان يكون له فصل بقومه لجواز تركيبه من متساوين او امور متساوية ويجب ان يكون
 له فصل بنفسه والنوع السافل يجب ان يكون له فصل بقومه وشمع ان يكون له فصل بنفسه

اسرين

اهل الجنة وان داوم على طاعة الله سبحانه وتعالى وصل الى النعيم
 المقيم في ايها الغافل لازم الباب وجدد المتاب وتفرغ
 الى العز من التوابع بل ان التفرغ والاكتياب واطلب
 من الكثرة التوابع وقيل فى معناه ب
 لازل في بارك يا سيدي . فى ساعة الموقف يوم
 حتى اري وصلك يا سيدي . ولو طمى جسم منى وذاب
 ويحيى المكسور بالملتصفا . وشفى القلب بالاعتنا
 عا كل يارب تزيل الشقا . ويحذر العبد بكشف الحجاب
 ربنا طمنا النفسا وان لم تغفر لنا ورحمتنا نكون
 من الخاسرين تمت وبالحجرت
 في رجب الحيس رابع عشر
 صفة الحى ٩٨١٢
 ٤

من وصايا جعفر الصادق رضي الله عنه انه قال
 اذا كتب احدكم الى صديق او سلطان في حاجة
 فليكتب بين اسطره بغير مداد بسم الله الرحمن الرحيم
 ان الله ضمن لعباده المتقين الخبز مما يكرهون
 والرزق من حيث لا يحتسبون جعلنا الله
 واياكم من عباده المتقين الذين لا خوف
 عليهم ولا هم يحزنون

فايدة في سورة السجود نظمتها كالدر في العقود
 في الانشقاق سجدة والاسراء سورة التنزيل ثم اقل
 والرعده ثم النجم ثم النحل وسورة الفرقان ثم النحل
 في الحج ثنتان في الاعراف وسجدة في فصلت ثوابي